



LAMINETTI

www.laminetti.it

CURRICULUM VITAE / ELISA MINETTI

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome / ELISA MINETTI
Indirizzo / VIA F.S. CABRINI 1/1 – 16125 GENOVA
Telefono / (+39) 3471023544
Email / ELISA.MINETTI@GMAIL.COM – ELISA@LAMINETTI.IT
Nazionalità / ITALIANA
Data di nascita / 26/09/1986
Lingua / ITALIANO (MADRE LINGUA), INGLESE (FLUENT)

CAPACITÀ E QUALITÀ

- Massima serietà e motivazione
 - Ottimo approccio lavorativo sia da sola che come parte di una squadra
 - Grande attenzione ai dettagli
 - Ottima reazione al lavoro sotto pressione e alle scadenze improvvise
-

STUDI

2012 /
Corso Web Master 1, Scuola Mohole, Milano
2010 /
Laurea con Lode in Grafica, Accademia Ligustica di Belle Arti, Genova
DAL 2005 AL 2006 /
Frequentato il primo anno di Disegno Industriale, Facoltà di Architettura, Genova
2005 /
Maturità artistica, Liceo Artistico Statale Paul Klee, Genova.

ESPERIENZA LAVORATIVA

2003 /
Realizzazione immagine coordinata per Audios, centro consulenza udito.
Stage (Progetto Alternanza Scuola-Lavoro) presso PBCom, agenzia di comunicazione.
2007 /
Ideazione e realizzazione immagine coordinata per Sintesi, compagnia aerea olandese.
MARZO 2008 / GIUGNO 2008/ GIUGNO 2009 /
Ideazione e realizzazione copertina per ARTLAB trimestrale di grafica e design.
2009 /
Immagine coordinata per Mediterranea, evento culturale.
DA OTTOBRE A NOVEMBRE 2008 /
Stage presso Inox Design, agenzia di comunicazione, Milano
DA NOVEMBRE 2008 A FEBBRAIO 2009 /
Mediatrice culturale presso la mostra “Invito in Liguria” di Anna Maria y Palacios
DA LUGLIO 2009 A LUGLIO 2012 /
Collaboratrice a progetto presso Inox Design, agenzia di comunicazione, Milano

DA LUGLIO A NOVEMBRE 2012

Collaboratrice presso BoccaccioPassoni, agenzia di digital marketing, Genova.

DA OTTOBRE 2012 A OTTOBRE 2015

Dipendente presso Siks ADV, agenzia di comunicazione, Genova.

*2013 /

Music Tales, parole e musica intimamente connessi. Immagine coordinata evento musicale (*Ideazione logo, locandine, ticket, brochure concerti, pass*).

Quando il Jazz fa Pop. Format grafico per serie di locandine per tour musicale.

Raccontami una favola. Format grafico per presentazione collana di racconti.

Blue Liguria. N°Febbraio/Marzo. Illustrazioni per bimestrale di cultura e società.

Sala Dogana, spazio espositivo, Genova. Organizzazione mostra "Grafica+Design=Comunicazione"; progetto grafico logo e progetto pannelli esplicativi.

*2014 /

Ordine degli Psicologi della Liguria, comunicazione digitale e cartacea.

Rete Eco Turismo Guinea Bissau. Ideazione logo.

Agenco Tours Bissau. Ideazione logo.

*2015 /

Ordine degli Psicologi della Liguria, comunicazione digitale e cartacea.

MrTree - Handmade Skis, progetto creativo e immagine coordinata.

*2016 /

Inox Design, agenzia di comunicazione, Milano. Collaborazione per progetto logo Carpano 230°.

Collaboratrice presso Siks ADV, agenzia di comunicazione, Genova.

Ordine degli Psicologi della Liguria, comunicazione digitale e cartacea.

*2017 /

Collaboratrice presso Siks ADV, agenzia di comunicazione, Genova.

Ordine degli Psicologi della Liguria, comunicazione digitale e cartacea.

Istituto Nazionale di Fisica Nucleare - Sezione di Genova, immagine coordinata per LDMA, secondo workshop internazionale.

*2018 /

Collaboratrice presso Siks ADV, agenzia di comunicazione, Genova.

Ordine degli Psicologi della Liguria, comunicazione digitale e cartacea.

Collaboratrice presso Artworkweb, agenzia di comunicazione, Genova-Milano.

Edilizia Genovese SPA, progetto creativo per catalogo dismissione immobiliare.

Babbuccini - A spasso per la Terra, scarpe artigianali, progetto creativo e immagine coordinata.

**elenco dei lavori principali*

CAPACITÀ TECNICHE CARATTERIZZANTI

Buona conoscenza del computer sia in ambiente Mac che PC, ottima conoscenza dei relativi programmi: pacchetto Office, pacchetto Adobe (Illustrator, Indesign, Photoshop, Acrobat Pro, Bridge versione CC e precedenti), pacchetto iWork. Buona conoscenza della piattaforma online MailUp, dei CMS Wordpress e Joomla.

INTERESSI PERSONALI

Il design, il riuso, l'autoproduzione. Munari e il suo metodo, Albe Steiner e la sua grafica, l'illustrazione scientifica, la cartotecnica, il type design, imparare la grafica e insegnarla quando potrò. Viaggiare a piedi per montagne, viaggiare in moto per montagne. Fotografare in analogico e digitale. Il cibo (coltivarlo, cucinarlo, gustarlo). Genova in tutte le sue contraddizioni.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003